



# Biloxi Romance

Chorégraphe: Patrice Chollet (Avril 2011) - <http://rockytop.fr>  
d'après la danse en ligne Letcha Get Smooth de Rob Fowler

Partner en cercle, Cha Cha, niveau Débutant  
Musique : "Two Bottles Of Beer" par Lonestar (2005), "

COMPTE	DESCRIPTION DES PAS	CALLS	DIRECTIONS
<b>32 temps</b>	En cercle, Indian Position Mêmes pas pour les deux partenaires	<i>Intro 32 temps</i>	OLOD
<b>SECTION I</b>	<b>STEP SIDE, CROSS BREAK STEP, CHASSE LEFT 1/4 TURN LEFT, STEP 1/2 TURN LEFT, KICK BALL STEP</b>		
1-2-3	Step côté D, Rock Step PG croisé devant PD, revenir sur PD		
4 & 5	Pas chassé G (G-D-G) avec 1/4 de tour G. <i>Les partenaires sont en sweetheart</i>		LOD
6-7	Step Turn : avancer PD, effectuer 1/2 tour G en transférant l'appui sur PG <i>Le partenaire passe sous l'arche formée par les mains G et les partenaires se mettent en right reverse skaters.</i>		RLOD
8 & 1	Kick PD devant, revenir sur appui plante D près de G, avancer PG		
<b>SECTION II</b>	<b>BREAK STEP, 1/4 TURN, RIGHT CHASSE, SYNCOPATED BREAK STEP LEFT FORWARD, LEFT CHASSE</b>		
2-3	Rock Step avant PD, revenir sur PG		
4 & 5	Pivoter d'1/4 de tour D et chassé côté D (D-G-D) <i>Le partenaire passe sous l'arche formée par les mains G et les partenaires se mettent en reverse indian</i>		ILOD
6 & 7	Rock Step avant PG (6), revenir sur PD (&), pas côté G avec PG (7)		
8 & 1	Chassé côté D (D-G-D)		
<b>SECTION III</b>	<b>TOUCH FRONT &amp; SIDE, CHASSE LEFT, TOUCH FRONT &amp; SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT</b>		
2-3	Toucher PG devant, pointer PG côté D		
4 & 5	Chassé côté G (G-D-G)		
6-7	Toucher PD devant, pointer PD côté D		
8 & 1	Sailor Step (D-G-D) avec 1/4 de tour D <i>Les partenaires se mettent en left reverse skaters</i>		LOD
<b>SECTION IV</b>	<b>PIVOT FULL TURN RIGHT (LADY), TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE RIGHT</b>		
2-3	ELLE : pivote 1/2 tour D avec PG derrière, 1/2 tour D avec PD devant (Travelling Pivots) LUI : avance PG, PD <i>Lâcher les mains G, la partenaire passe sous l'arche formée par les mains D</i>		LOD
4 & 5	Triple Step en avant (G-D-G) <i>Les partenaires se mettent en sweetheart</i>		
6-7	Rock Step avant PD, revenir sur PG		
8 &	Pivoter d'1/4 de tour D et début du chassé côté D (D-G-) <i>Les partenaires se mettent en indian position.</i>		OLOD

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE ! ☺**