

COOLER ONLINE



Chorégraphe : David FELTELL - ANGLETERRE / Juillet 2007

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Online - Brad PAISLEY - BPM 133/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction : 32 temps

2 X SCISSOR STEPS WITH HOLDS

1.2.3 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
4 **HOLD**

5.6.7 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
8 **HOLD**

*** OPTION Débutant :

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**

5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

WEAVE RIGHT WITH TURN 1/4, HOLD,

STEP FORWARD LEFT, PIVOT 1/2 RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
4 **HOLD**

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7.8 pas PG avant - **HOLD**

KICK RIGHT FORWARD, STEP IN PLACE, TOUCH LEFT TOE BACK, STEP IN PLACE (& REPEAT)

1.2 Petit KICK D avant - pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG à côté du PD

5.6 Petit KICK D avant - pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG arrière - pas PG à côté du PD

2X 1/8 PADDLE TURNS, RIGHT ROCKING CHAIR

1.2 petit pas PD avant - 1/8 de tour G (*appui PG*)

3.4 petit pas PD avant - 1/8 de tour G (*appui PG*)

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Cooler Online

Choreographed by **David FELTELL** - [Ajouté aux archives: 13-Jul-2007]

Description : 32 count, 2 wall, beginner/intermediate straight rhythm line dance

Musique : **Online by Brad Paisley** [CD: 5th Gear / Available on iTunes]

2 X SCISSOR STEPS WITH HOLDS

- 1-2 Rock right to side, recover onto left
- 3-4 Cross right over left, hold
- 5-6 Rock left to left, recover onto right
- 7-8 Cross left over right, hold

WEAVE RIGHT WITH TURN 1/4, HOLD, STEP FORWARD LEFT, PIVOT 1/2 RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- 3-4 Turn 1/4 right and step right forward, hold
- 5-6 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right)
- 7-8 Step left forward, hold

KICK RIGHT FORWARD, STEP IN PLACE, TOUCH LEFT TOE BACK, STEP IN PLACE (& REPEAT)

- 1-2 Small kick right forward, step right together
- 3-4 Touch left toe back, step left together
- 5-6 Small kick right forward, step right together
- 7-8 Touch left toe backwards, step left together

2X 1/8 PADDLE TURNS, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Small step right forward, turn 1/8 left and step left in place
- 3-4 Small step right forward, turn 1/8 left and step left in place
- 5-6 Rock right forward, recover onto left
- 7-8 Rock right back, recover onto left

REPEAT

<http://www.kickit.to/>

***** SCISSOR STEPS or ROCK & CROSS ????** - mardi 7 octobre 2008 / 20 : 05

Hi, The steps should read as scissor steps (I prefer the scissor steps, but some of our absolute beginners preferred to do them as rock & cross, so maybe that's where the wrong terminology came from). Thanks for your interest. My regards. David

WEAVE or TURNING VINE ??? - mardi 7 octobre 2008 / 19 : 53

Hi, Thank you for your enquiry. I think it's a matter of terminology. I know that normally a weave starts with the foot crossing in front but I've never come across a vine with three steps and a hold so I called it a weave. However if it's easier for you call it as a **'turning vine'** then that's fine by me. I just hope that you like the dance. My best regards David.