



Dance With The One That Brought You

Chorégraphe : Michelle Risley

Traduction : Patrice Chollet - rockytopforever@gmail.com

Danse en line, 32 temps, 4 murs, Two Step, Débutant

Musique : "Dance With the One That Brought You" (154 BPM) par Shania Twain, album Shania Twain (1993) disponible sur iTunes

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLS	DIRECTIONS
Départ	1 ^{ère} position, poids du corps sur PG	Intro 32 temps	12:00
Section 1	HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE RIGHT 1/4 TURN RIGHT		
1 – 4	Tap talon D devant, tap pointe D derrière x 2	Heel, Toe, Heel, Toe	
5 – 8	Vine D : Step PD à D, croiser PG derrière PD, effectuer 1/4 de tour à D et avancer PD, toucher plante G près de PD	Vine, 1/4 Tour, Touch	3:00
Section 2	HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE LEFT		
1 – 4	Tap talon G devant, tap pointe G derrière x 2	Heel, Toe, Heel, Toe	
5 – 8	Vine G : Step PG à G, croiser PD derrière PG, step PG à G, toucher plante D près de PG	Vine, Touch	
Section 3	TOUCH CLAP X 4 ON DIAGONAL, FORWARD, BACK, BACK, FORWARD		
1 – 2	Avancer PD en diagonale, toucher plante G près de PD en frappant dans les mains	Step, Touch	
3 – 4	Reculer PG en diagonale, toucher plante D près de PG en frappant dans les mains	Step, Touch	
5 – 6	Reculer PD en diagonale, toucher plante G près de PD en frappant dans les mains	Step, Touch	
7 – 8	Avancer PG en diagonale, toucher plante D près de PG en frappant dans les mains	Step, Touch	
Section 4	SCISSOR STEP, PIVOT TURN, STEP FORWARD		
1 – 2	Rock Step côté D	Rock Step	
3 – 4	Croiser PD légèrement devant PG, Hold	Cross, Hold	
5 - 8	Step Turn : Avancer PG, effectuer 1/2 tour D en transférant le poids du corps sur PD, avancer PG, Hold	Step Turn, Step, Hold	9:00

RECOMMENCER EN GARDANT LE SOURIRE ! ☺