

HOT & HAZY

Chorégraphes : Patrick Flemming et Bracken ellis Potter

Musique : « never loved before » par Alan Jackson et Martina mc Bride

Danse en ligne 32 temps, 4 murs, intermédiaires

SHUFFLE FORWARD, SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TR

- 1 & 2 Pas chassé avant PD
3-4 PG devant , Spiral turn (tour complet à droite sur PG et finir Pdc sur PG et PD croisé devant PG)
5 & 6 Pas chassé avant PD
7-8 PG devant, Step turn ½ tour à droite

SHUFFLE FORWARD, SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¼ TR

- 1 & 2 Pas chassé avant PG
3-4 PD devant, spiral turn (tour complet à gauche sur PD et finir Pdc sur PD et PG croisé devant PD)
5 & 6 Pas chassé avant PG
7-8 PD devant, Step turn ¼ tour à gauche

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
3-4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à Droite
5.6.7.8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à Droite, Pointer PG à côté de PD

Restart ICI

TRIPLE, TRIPLE, GALOPS

- 1&2 Pas chassé avant PG en diag gauche
3&4 Pas chassé avant PD en diag droite
Galops tour complet à gauche :
5& Poser PG en faisant ¼ tour à gauche, Poser PD à droite sur la plante
6& Poser PG en faisant ¼ tour à gauche, Poser PD à droite sur la plante
7& Poser PG en faisant ¼ tour à gauche, Poser PD à droite sur la plante
8 Poser PG en faisant ¼ tour à gauche

RESTART : Au 5^e mur : finir avec le jazz box en assemblant PG au PD pour reprendre la danse au début.

RESTART : Au 11^e mur : après le jazz box, enchaîner directement avec les galops tour complet puis reprendre la danse au début.

Recommencez et souriez !!