

Heyday

Chorégraphie :	Michael W. Diven
Description :	Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau :	Débutant/Intermédiaire
Musique :	« <i>Heyday Tonight</i> » by Aaron Watson
Départ :	Après "I said hey sugar mama. I'm a...", sur le mot "gone"

1-8 Right jazz box, touch, side shuffle, ½ pivot, side shuffle

- 1-4 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière, PD à droite, toucher le PG près du PD
5&6 Triple step vers la gauche (GDG)
7&8& ½ tour à gauche et triple step vers la droite (DGD) & toucher la pointe du PG près du PD

9-16 Left grapevine with a scuff ½ turn, jazz box, ¼ turn, step

- 1-4 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche, scuff PD devant avec ½ tour à gauche
5-6 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière
7-8 ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant

17-24 Tap, tap, step, ½ pivot, toe touch, left shuffle, ½ pivot, toe touch

- 1&2& Taper le talon droit devant, PD près du PG, taper le talon gauche devant, PG près du PD
3-4 PD devant, ½ tour à gauche et toucher la pointe du PG croisée devant le PD
5&6 Triple step en avant (GDG)
7-8 PD devant, ½ tour à gauche et toucher la pointe du PG près du PD

25-32 Step touch, step, ¼ turn touch, cross, back with ¼ turn, ½ pivot, right toe touch

- 1-2 PG devant, toucher la pointe du PD près du PG
3-4 PD devant, ¼ de tour à droite sur la plante du PD, pointer le PG à gauche
5 Croiser le PG devant le PD
6 PD en arrière en faisant un ¼ de tour à gauche
7 ½ tour à gauche et poser le PG devant
8 Pointer le PD à droite

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. Moà Meihm