

JUKEBOX

Choreographer : Jo Thompson (March 12 2001)

Description : 64 count, 4 wall **Level :** Intermediate

Music : "Jukebox" by Michael Martin Murphy (152bpm) or any well phrased ECS song

Prepared by Brigitte Zerah - NTA

I - KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

1-2 Kick D devant G, kick D à dr
3&4 Sailor step D
5-6 Kick G devant D, kick G à g
7&8 Sailor step G

II - ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP WITH

1/2TR, TOUCH SCOOT WITH 1/2TR, ROCK BACK

1-2 Rock step D vers l'avant
3&4 Triple step D avec 1/2Tdr
5&6 1/4Tdr et toucher G derrière D, 1/4Tdr et
scoot arrière sur D, reculer G
7-8 Rock step D vers l'arrière

III - DIAGONAL STEP, DRAG, 2 KNEE POPS, DIAGONAL

STEP, DRAG, 2 KNEE POPS

1-2 Grand pas D en avant et en diagonale vers la dr, slide G pour rejoindre D
&3&4 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons baisser en tendant la jambe, &3) X2
4-5 Grand pas G en avant et en diagonale vers la g, slide D pour rejoindre G
&7&8 Double knee pops X2

IV - SYNCOPATED JUMPS BACK, 1/4TR, SIDE, DRAG

&1-2 Reculer D en diagonale vers la dr, G rejoint D, hold
&3-4 Reculer G en diagonale vers la g, D rejoint G, hold
&5 Reculer D en diagonale vers la dr, G rejoint D
&6 Reculer G en diagonale vers la g, D rejoint G
7-8 1/4Tdr grand pas D à dr, G rejoint D

Uniquement sur la musique 'jukebox', pendant le 6^{ème} mur, faire les pas 1 à 12 puis:

1-4 Stomp G en avant, hold 3 temps

5- 8 Stomp D en avant, hold 3 temps

1-4 Stomp G en avant, hold 3 temps, puis finir avec les 4 derniers temps de la danse: &5 Pas D à dr, pas G à g

&6&7 2 double knee pops

&8 Ramener D au centre, ramener G au centre

Recommencer alors la danse normalement

V - ROCK BACK, RECOVER, THC SWIVEL X2

1-2 Rock step G vers l'arrière
3-5 Toe-heel-cross swivel pied G
6-8 Toe-heel-cross swivel pied D

VI - BOX, TWIST, KICK, CROSS BACK, 1/4L

TRIPLE FORWARD

1-3 Reculer G, pas D à dr, croiser G devant D
4 Toucher D à côté de G, genoux pliés et tournés vers la G
5 Twist vers la dr et kick D en diagonale avant et à dr
6 Croiser D derrière G
7&8 1/4Tg et triple step G vers l'avant

VII - SLOW 1/2T TWICE WITH SNAP

1-2 Avancer D, hold et snap D à dr
3-4 1/2Tg en passant le poids sur G, hold et snap D devant le corps
5-6 Avancer D, hold et snap D à dr
7-8 1/2Tg en passant le poids sur G, hold et snap D devant le corps

VIII - JAZZ BOX, 1/4TR, OUT, OUT, 2 KNEE POPS, IN, IN

1-4 Jazz box D avec 1/4Tdr
&5 Pas D à dr, pas G à g
&6&7 2 double knee pops
&8 Ramener D au centre, ramener G au centre