



# Love Trick

LINE DANCE Débutant / Intermédiaire  
32 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure SARAGOSSA

**Chorégraphie :** Rachael McEnaney

**Musiques conseillées :**

What's not to love – CD "Ride" – Trick Pony – Départ 16 temps (8 x 2) à "Love"

163 bmp

## STEP RIGHT / TOUCH / STEP LEFT / TOUCH / SIDE STEP RIGHT(x2) / TOUCH

1	STEP TO THE RIGHT	PD à D		
2	TOUCH & CLAP	PG pointé à côté PD en tapant des mains		
3	STEP TO THE LEFT	PG à G		
4	TOUCH & CLAP	PD pointé à côté PG en tapant des mains		
5 – 6 – 7	SIDE STEPS RIGHT	PD à D	PG à côté PD	PD à D
8	TOUCH	PG pointé à côté PD		

## STEP LEFT / TOUCH / STEP RIGHT / TOUCH / SIDE STEPS ¼ TURN LEFT / SCUFF

1	STEP TO THE LEFT	PG à G		
2	TOUCH & CLAP	PD pointé à côté PG en tapant des mains		
3	STEP TO THE RIGHT	PD à D		
4	TOUCH & CLAP	PG pointé à côté PD en tapant des mains		
5 – 6 – 7	SIDE STEPS ¼ TURN LEFT	PG à G	PD à côté PG	¼ tour à G et PG devant
8	SCUFF	Brosser le sol avec le talon D d'arrière en avant		

## HEEL STRUTS RIGHT & LEFT / STEPS FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT / RETURN TO PLACE

1 – 2	HEEL STRUT RIGHT	Talon D devant	Abaisser la pointe D au sol
3 – 4	HEEL STRUT LEFT	Talon G devant	Abaisser la pointe G au sol
5 – 6	STEPS FORWARD ONTO HEEL	Talon D devant poids du corps dessus	Talon G à G poids du corps dessus (pieds écartés de la largeur des épaules)
7	WALK BACK	PD derrière	
8	TOGETHER	PG à côté PD	

## RIGHT TOE TOUCH / RIGHT HEEL / STEP / STOMP LEFT TO SIDE / FAN HEEL IN / TOE IN / HEEL IN

1	TOUCH RIGHT	PD pointé à D		
2	TOUCH TOGETHER	PD pointé à côté PG		
3	HEEL TOUCH	Talon D devant		
4	TOGETHER	PD à côté PG (poids du corps PD)		
5	STOMP	PG à G en tapant sur le sol		
6 – 7 – 8	RIGHT HEEL / TOE / HEEL	Déplacer le talon D à G	Déplacer la pointe D à G	Déplacer le talon D à G