



Skiff-A-Billy Couple Dance

Chorégraphe : Patrice Chollet (Avril 2010)

rockytopforever@gmail.com

Danse en couple et en cercle, 32 temps, Polka, Débutant

Musique : "Skiff-A-Billy Line Dance" (83 BPM) par Johnny Earle

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLS	DIRECTIONS
Départ	<i>Position Sweetheart, pas identiques.</i>	<i>Intro 32 temps</i>	LOD
Section 1	STEP, HOME, STEP, STOMP, DWIGHT STEPS LEFT		
1 – 4	Step PD à D, Step PG près de PD, Step PD à D, Stomp PG près de PD	Step, Home, Step, Stomp	
5	Dwight Steps : Toucher plante G près de PD, talon G tourné vers la G et Swivel à G sur plante D	Touch,	
6	Toucher talon G près de PD, talon G tourné vers la D et Swivel à G sur le talon D	Talon,	
7	Toucher plante G près de PD, talon G tourné vers la G et Swivel à G sur plante D	Touch,	
8	Stomp PG près de PD.	Stomp	
Section 2	STEP, LOCK, STEP, SCOOT, STEP, LOCK, STEP, SCOOT		
1 - 4	Avancer PD, avancer PG et croiser légèrement derrière PD, avancer PD, Scoot en avant sur PD (jambe G devant)	Step, Lock, Step, Scoot	
5 – 8	Avancer PG, avancer PD et croiser légèrement derrière PG, avancer PG, Scoot en avant sur PG (jambe D devant)	Step, Lock, Step, Scoot	
Section 3	STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, HITCH , STEP SIDE, 1/4 TURN RIGHT, HITCH, STEP BACK x 3, HITCH		
1 – 2	Avancer PD en effectuant 1/4 de tour D, lever le genou G	Step, Hitch	OLOD
3 - 4	Step PG côté G en effectuant 1/4 de tour D, lever le genou D	Step, Hitch	RLOD
5 – 8	Reculer D-G-D, lever le genou G	Reculer D-G-D Hitch	
Section 4	STEP BACKWARD, 1/4 TURN RIGHT, HITCH, STEP SIDE, 1/4 TURN RIGHT, HITCH,, STEP FORWARD x 3, HITCH		
1 – 2	Reculer PG en effectuant 1/4 de tour D, lever le genou D	Step, Hitch	ILOD
3 - 4	Avancer PD en effectuant 1/4 de tour D, lever le genou G	Step, Hitch	LOD
5 – 8	Avancer G-D-G, lever le genou D	Avancer G-D-G, Hitch	

RECOMMENCER EN GARDANT LE SOURIRE ! ☺