

LITTLE BELLE OF LIVERPOOL



Chorégraphe : Marie SØRENSEN " Sunshine Cowgirl " - Ribe , DANEMARK / Décembre 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **The belle of Liverpool - Derek RYAN - BPM 94/188**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1.2.3 TOUCH pointe PD côté D - - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D

4 **HOLD**

5.6.7 *WEAVE à G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

8 **HOLD**

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, SAILOR ¼ TURN, HOLD

1.2.3 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G

4 **HOLD**

SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)

5.6.7 **1/4 de tour G** *WEAVE à D* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

8 **HOLD - 9 : 00 -**

ROCK, RECOVER, ROCK, HOLD, ROCK, RECOVER, ROCK, HOLD

1.2.3 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - CROSS PD devant PG

Note : soulever le talon G comme dans un ROCKING CHAIR

4 **HOLD**

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - CROSS PG devant PD

Note : soulever le talon D comme dans un ROCKING CHAIR

8 **HOLD**

TURN ¼ RIGHT, TOUCH, TURN ¼ LEFT, TOGETHER, TURN ¼ LEFT, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, TOGETHER

1.2 **1/4 de tour D** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **12 : 00 -**

3.4 **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **9 : 00 -**

5.6 **1/4 de tour G** pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **6 : 00 -**

7.8 **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **9 : 00 -**

Little Belle Of Liverpool

Choreographed by **Marie SØRENSEN** (Sunshine Cowgirl) - Denmark / December 2012

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **The belle of Liverpool** by **Derek RYAN** [CD: A Mother's Son /

Intro : 32 Counts

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Point right side, touch right together
- 3-4 Point right side, hold
- 5-6 Cross right behind, step left side
- 7-8 Cross right over, hold

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, SAILOR ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Point left side, touch left together
- 3-4 Point left side, hold
- 5-6 Turn ¼ left and sweep/cross left behind, step right side
- 7-8 Step left forward, hold (9:00)

ROCK, RECOVER, ROCK, HOLD, ROCK, RECOVER, ROCK, HOLD

- 1-2 Cross/rock right over, recover to left
- Lift left heel while rocking right forward**
- 3-4 Cross right over, hold
- 5-6 Cross/rock left over, recover to right
- Lift right heel while rocking left forward**
- 7-8 Cross left over, hold

TURN ¼ RIGHT, TOUCH, TURN ¼ LEFT, TOGETHER, TURN ¼ LEFT, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, TOGETHER

- 1-2 Turn ¼ right and step right side, touch left together (12:00)
- 3-4 Turn ¼ left and step left side, step right together (9:00)
- 5-6 Turn ¼ left and step left side, touch right together (6:00)
- 7-8 Turn ¼ right and step right side, step left together (9:00)

REPEAT

Envoyé par la chorégraphe Marie SORENSEN , mercredi 26 décembre 2012 - 11 : 27 -

www.sunshine-cowgirl-linedance.dk